

	INSTITUTO DE CULTURA Y TURISMO DE BOLÍVAR ACTA DE REUNIÓN	PMC-FAR-038
		Versión: 003
		Fecha de aprobación 01/01/2021
		Página 1 de 6

Acta No.	014	Fecha	Dd 12	Mm 03	Aaaa 2021
Asunto	APERTURA PLAN DE DESARROLLO TURISTICO MAHATES				
Lugar	CASA DE LA CULTURA				
Responsable	ICULTUR	Hora inicio: 9:45 am		Hora fin:	12:30 p.m

ASISTENTES	
Nombres y apellidos	Cargo
SE ANEXA LISTADO DE ASITENTES	

Objetivo de la reunión	SOCIALIZAR METODOLOGIA PARA LA FORMULACION DEL PLAN DE DESARROLLO TURISTICO DEL MUNICIPIO
-------------------------------	---

TEMAS TRATADOS
<p>Damos inicio a la reunión, con las palabras de bienvenida por parte del Secretario de Cultura de Mahates Antonio Herrera.</p> <p>Palabras de bienvenida de la dra Jacqueline Rico, Directora Tecnica de Turismo Icultur.</p> <p>Presentacion de cada uno de los asistentes.</p> <p>El Dr Yesid de la Espriella inicia su presentación explicando que el PDT potencializará la actividad turística en el municipio, teniendo en cuenta que Palenque es el sitio que más atrae turistas.</p> <p>La metodología que utilizaremos contiene 3 fases</p> <p>Fase 1. Levantamiento de informacion primaria y secundaria, con los actores del territorio.</p> <p>Fase 2. Construccion del documento diagnostico.</p> <p>Fase 3. Elaboracion de los planes estrategicos.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Sin información no tenemos nada, hay que generar la cultura de generar información, levantar informacion primaria que la obtenemos directamente de las personas que nos visitan y la secundaria de fuentes bibliográficas. 2. Con la información elaboramos un documento diagnóstico que incluye el dofa y otros elementos

que nos permiten visualizar cómo estamos,, qué nos hace falta y cuáles son nuestras potencialidades.

3. Elaboramos unos planes estratégicos muy puntuales, generando proyectos que beneficien a la comunidad, porque este PDT incluirá un buen componente de turismo comunitario. Con el diseño de un producto turístico adicional a los que ya existen.

El PDT es una carta de navegación, hay que saber hacia dónde vamos, qué hacemos primero, en qué invertimos.

Lo primero es hacer un inventario turístico, para saber con qué atractivos turísticos contamos. Qué tiene el territorio, qué es lo que hace que la gente venga.

Haremos un mapeo del sector turístico, cuántos restaurantes hay, en qué estado se encuentran, ofertas de alojamiento, de alimentos, operadores turísticos con el servicio de guía.

Se realizará una evaluación de la experiencia, eso lo hacen los turistas a través de una encuesta.

Analizaremos la formación, capacitación importante para avanzar.

Analizaremos cómo están los servicios públicos, vías, conectividad.

El representante del colectivo de comunicaciones Rodolfo Palomino, indica que ellos tienen un documento de plan de desarrollo etnoturístico de Palenque, el cual, se tendrá en cuenta, se actualizará y hará parte del PDT de Mahates. Lo ideal es que los turistas que lleguen a Palenque, que es el jalonador salgan a Mahates, a Evitar, que se quede varios días, se está pensando en una integridad turística del territorio.

El sr director de la casa de la cultura informa que varios prestadores no están legalmente constituidos, se identificará quienes no están formalizados para invitarlos a que se legalicen.

El PDT se debe aterrizar a la realidad, y diseñar proyectos para conseguir recursos.

En el proceso deben estar integrados comunidad, academia, empresarios y sector público.

Se explica la diferencia entre recurso y atractivo. El recurso es algo que puede atraer al turista, pero que puede que no se esté usando para la actividad turística. Se convierte en un atractivo cuando se acondiciona el recurso, es decir es apto para desarrollar turismo.

En el inventario se identifican cuáles son los recursos.

Se realiza el taller de identificación de recursos turísticos de Mahates, se organizan en grupos y cada uno expone su resultado.

Gamero

Ciénaga de gamero

La casa de la cultura

Recorridos guiados

Voces, sones y tambores

Fiesta: tradición conquista

Malagana

El son de negro
Festival del mango

Palenque

Lengua palenquera
Grupos sexteto, bullegegue, fusión, chalupa, champeta , pico, grupo de danza , grupos de danza urbana
Comida palenquera
Enyucado
Los cuadros hablan como es la cotidianidad de la comunidad
Historia religiosa heredada de los ancestros africanos
Velorio con sus ritos fúnebres
Dulces tradicionales
Ñeque
Artesanías: la palenquera
Futbol boxeo (gimnasio) sotbol
Medicina tradicional
Agricultura tradicional, trojas
Casa de la cultura
Rituales, rezos, santiguos
El arroyo, avistamiento de aves, las pozas, la casinda
Casa del maestro Rafael Cassiani
La reina del congo
Donde ziquito
El museo
Murales que representan a lideres y lideresas de San Basilio de Palenque
Barrio arriba y barrio abajo
El arroyo ademas de brindar el agua para el consumo es un espacio de concetracion, convivencia de los palenqueros.
El monumento de Kid Pambele
El monumento de Benkos Bioho
Festival de tambores y expresiones culturales
Festival audiovisual
Festival afro
Festival de ñeque y tambó
Juegos : juegos de velorio y juegos de ronda
Los peinados que eran mapas de rutas en los procesos libertarios, importancia de los peindados según la ocasión: velorio, colegio, grados, etc
Posadas o casa de hospedajes
Danza: el pavo y la pava, bullerengue, son de negro, puya, mapalé

Mahates

El son de negro
Papayeras
Canal del dique
Ingenio de Santa Cruz

San Joaquin

Mahates tiene un sector de sierra y uno de ciénaga que ofrece variedad de ofertas para el turismo.

La música es la columna vertebral de la cultura palenquera.

Se entrega el instrumento DOFA preliminar para ser diligenciado y entregado.

Se da por terminada la reunion a las 12:15 p.m.

Que mas atrae turistas

Actividad	Fecha	Responsable
Socialización metodología para aplicación de instrumentos	19 marzo	ICULTUR -UNIVERSIDADES

FIRMA DE LOS ASISTENTES

Nombres y apellidos	Firma
SE ANEXA ASISTENCIA DILIGENCIADA	



INSTITUTO DE CULTURA Y TURISMO DE
BOLÍVAR
ACTA DE REUNIÓN

PMC-FAR-038

Versión: 003

Fecha de aprobación
01/01/2021

Página 5 de 6



FORMULARIO LISTA DE ASISTENCIA
INSTITUTO DE CULTURA Y TURISMO DE BOLÍVAR - ICULTUR

PMC-FAR-038
Versión: 003
Fecha de aprobación: 01/01/2021
Página: 1 de 1

Nombre de la reunión: Apertura Plan de desarrollo turístico Palenque
 Organizada por: icultur
 Fecha: 02/03/21 Hora inicio: 9:45 am Hora fin: 12:30 pm Lugar: Casa cultura San Basilio de Palenque
 Departamento: Bolívar Municipio: Palenque

N°	NOMBRES Y APELLIDOS	TIPO DE IDENTIFICACIÓN	NO. DE IDENTIFICACIÓN	FECHA DE NACIMIENTO	EDAD	TIPO DE PARTICIPANTE			GÉNERO		SITIO DE ORÍGEN		DEPARTAMENTO RESIDENCIAL	MUNICIPIO RESIDENCIAL	TELÉFONO	CORREO ELECTRÓNICO	FIRMA
						GESTOR O CREADOR CULTURAL	ACTOR TURÍSTICO	FUNCIONARIO PÚBLICO	OTRO	MASCULINO	FEMEBINO	URBANO					
1	Perez Moreno S	CC	7306511431	31 DIC 57	61	X		X		M		Bolívar	Maldonado	310 352 5716	calvario@palenque-pal.gov.co	[Firma]	
2	Juan F. Nuñez	CC	731513170	10/06/1922	98	X		X		M		Bolívar	Turkey	3012191100	junfernando@palenque-pal.gov.co	[Firma]	
3	Andrés Padilla	CC	049923673	14/07/92	28		X			F		Bolívar	Maldonado	321 656 5008	soyvegroporsteempre@gmail.com	[Firma]	
4	Yessy D. Padilla	CC	229546167	18/11/51	69			X		F		Bolívar	Maldonado	316647572		[Firma]	
5	Stefanie Mercedes	CC	15089408	14/05/88	32	X				M		Bolívar	Maldonado	3147970	stefanie@palenque-pal.gov.co	[Firma]	
6	John Carlos Fajardo	CC	73592480	04/10/87	33	X				M		Bolívar	Maldonado	300 210 0222	palenque@palenque-pal.gov.co	[Firma]	
7	Pedro Pérez M	CC	73504903	25/10/78	42	X				M		Bolívar	Maldonado	300 210 0222	pedro.pal@palenque-pal.gov.co	[Firma]	
8	Angel Yañiz	CC	140997216	14/09/90	30					M		Bolívar	Maldonado	316647572		[Firma]	
9	Andrés Valdez C	CC	73504955	12/11/77	43	X				M		Bolívar	Maldonado	312663491	andrus@palenque-pal.gov.co	[Firma]	
10	Paola Bay	CC	9088625				X			F		Bolívar	Maldonado	312663491	paola@palenque-pal.gov.co	[Firma]	
11	Daniela C.C.	CC	3885458	25/02/90	31		X			F		Bolívar	Maldonado	312663491	daniela@palenque-pal.gov.co	[Firma]	
12	Maricela P. S. C.	CC	8552554	16/06/61	59		X			F		Bolívar	Maldonado	312663491	maricela@palenque-pal.gov.co	[Firma]	
13	Daniela D. C.	CC	73506922	24/11/10	10		X			F		Bolívar	Maldonado	312663491	daniela@palenque-pal.gov.co	[Firma]	
14	Adriana C.	CC	7927398	26/11/77	43	X				M		Bolívar	Maldonado	312663491	adriana@palenque-pal.gov.co	[Firma]	
15	Elda Carata	CC	10470023	08/12/30	30		X			F		Bolívar	Maldonado	312663491	elda@palenque-pal.gov.co	[Firma]	
16	Maria Villalobos Ruiz	CC	1049941193	14/03/96	24		X			F		Bolívar	Maldonado	321549734	majovillalobos@palenque-pal.gov.co	[Firma]	



INSTITUTO DE CULTURA Y TURISMO DE
BOLÍVAR
ACTA DE REUNIÓN

PMC-FAR-038

Versión: 003

Fecha de aprobación
01/01/2021

Página 6 de 6



FORMULARIO ÚNICO DE ASISTENCIA
INSTITUTO DE CULTURA Y TURISMO DE BOLÍVAR - CULTUR

Organismo de la actividad: **Apertura Plan de desarrollo turístico Mahates**
 Representante: **icultur** Representada: **icultur**
 Fecha: **12/03/21** Hora inicio: **09:30 am** Hora fin: **11:30 pm**
 Lugar: **Casa costera San Basilio de Palenque**
 Departamento: **Bolívar** Municipio: **Mahates**
 Complejo: **San Basilio Palenque**

Nº	NOMBRES Y APELLIDOS	TIPO DE IDENTIFICACION	NO. DE IDENTIFICACION	FECHA DE NACIMIENTO	EDAD	TIPO DE PARTICIPANTE				GÉNERO			DIRECCIONARIO		DEPARTAMENTO RESIDENCIA	MUNICIPIO RESIDENCIA	TELÉFONO	CORREO ELECTRÓNICO	FIRMA
						GESTOR O CREADOR CULTURAL	ACTOR TURÍSTICO	FUNCIONARIO PÚBLICO	OTRO	MASCULINO	FEMENINO	Indicador de la presencia de la persona en el evento	Indicador de la presencia de la persona en el evento						
1	Rodolfo Fabruja	CC	1004883366	23/04/66	53	<input checked="" type="checkbox"/>				<input checked="" type="checkbox"/>					Bolívar	Mahates	3183141135	Koelje.wilfredo@yahoo.com	<i>Rodolfo Fabruja</i>
2	Teresa Reyes	CC	229134	23/04/66	50	<input checked="" type="checkbox"/>				<input checked="" type="checkbox"/>					Bolívar	Mahates	3125675		<i>Teresa Reyes</i>
3	Yadyslan	CC	1002274306	01/12/1999	21	<input checked="" type="checkbox"/>				<input checked="" type="checkbox"/>					Bolívar	Mahates	3003510		<i>Yadyslan</i>
4	Pablo Herast	CC	10093446	23/03/1978	31	<input checked="" type="checkbox"/>				<input checked="" type="checkbox"/>					Bolívar	Mahates	3053225		<i>Pablo Herast</i>
5	Arnoldo Amado	CC	3182459			<input checked="" type="checkbox"/>				<input checked="" type="checkbox"/>					Bolívar	Mahates	30119049	arnoldo1988@gmail.com	<i>Arnoldo Amado</i>
6	Filipe de Arce	CC	3883391			<input checked="" type="checkbox"/>				<input checked="" type="checkbox"/>					Bolívar	Mahates			<i>Filipe de Arce</i>
7	Talla Cirilo	CC	2290128			<input checked="" type="checkbox"/>				<input checked="" type="checkbox"/>					Bolívar	Mahates	3104086220		<i>Talla Cirilo</i>
8	Carolina Medina	CC	109488020	23/06/88	32	<input checked="" type="checkbox"/>				<input checked="" type="checkbox"/>					Bolívar	Mahates	31891100	carolina.medina@unibx.com	<i>Carolina Medina</i>
9	Carlos Rey Chavez	CC	31583151	23/03/93	43	<input checked="" type="checkbox"/>				<input checked="" type="checkbox"/>					Bolívar	Mahates	310622515	carlos.cevace@unibx.com	<i>Carlos Rey Chavez</i>
10	Edinson Avellan	CC	32187302	10/06/34	46	<input checked="" type="checkbox"/>				<input checked="" type="checkbox"/>					Bolívar	Mahates	301586418	edinson.avellan@unibx.com	<i>Edinson Avellan</i>
11	Isacquelina Diaz	CC	4549444	01/08/71	49	<input checked="" type="checkbox"/>				<input checked="" type="checkbox"/>					Bolívar	Mahates	318519027	isacquelina.diaz@gmail.com	<i>Isacquelina Diaz</i>

PMC-FAR-038
 Versión: 003
 Fecha de aprobación: 01/01/2021
 Página 6 de 6